

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

**Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Курганинский реабилитационный центр»**

Принята на заседании
методического совета
«28» апреля 2023 г.
Протокол № 4



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «В мире кукол»**

Возраст обучающихся: 3-17 лет.
Срок реализации: курс реабилитации.
Объем программы: 24 час.

Составитель программы:
Геворкян Анжела Александровна
должность: социальный педагог.

г. Курганинск
2023

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Общее состояние ребенка, его эмоциональная настроенность – важное условие успешного воспитания и обучения. Необходимо стремиться к тому, чтобы сделать жизнь ребят веселой, интересной, яркой и содержательной, создавая атмосферу радости детского творчества, сотрудничества.

Кукольный театр – одно из самых любимых зрелищ для детей. Он привлекает своей яркостью, красочностью, динамикой. Кукольный театр доставляет много удовольствия, радости. Однако нельзя рассматривать театр кукол только как развлечение. Очень важно показывать детям примеры дружбы, отзывчивости, находчивости, храбрости. Кукольный театр действует на зрителей целым комплексом средств: художественные образы – персонажи, оформление, слово и музыка – всё это помогает ребёнку легче, ярче и правильнее понять содержание литературного произведения, влияет на развитие его художественного вкуса. Театральные игры с игрушками развивают творческие силы и способности детей. Кроме того, в процессе изготовления куклы, дети приобретают разносторонние навыки в обращении с различными инструментами, материалами, у них развиваются сообразительность и конструктивные способности, эстетический вкус и способности в изобразительном искусстве – чувство цвета, формы, понимание художественного образа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире кукол» имеет **художественную направленность**, предназначена для общего развития, формирования черт характера, выразительности речи, творческого развития личности детей.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18

декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «Курганинский реабилитационный центр»;

Устав ГКУ СО КК «Курганинский реабилитационный центр».

Новизна программы заключается в создании условий для творческого развития детей через театральную деятельность.

Инновационность программы обусловлена новой технологией, формами, методами и приёмами, направленными на коррекцию имеющихся у детей нарушений. Занятия проводятся в нетрадиционной форме (театрализованные рассказы и беседы от имени литературных героев). Дети вовлекаются в театрализованные игры, сказки импровизации, сюрпризные моменты с применением кукол-образов (театр теней, театр кукол, театр оригами, куклы-марионетки).

Актуальность программы обусловлена тем, что дети испытывают трудности в общении, не умеют устно или письменно излагать свои мысли. Ведь именно уроки литературного чтения и чтение художественной литературы и сказок должны научить детей любить, прощать, делать добро.

А изготовленные своими руками куклы, доставляют детям много положительных эмоций, развивают мелкую моторику рук. У детей развиваются творческие способности, мышление, наблюдательность, трудолюбие, самостоятельность, художественный вкус. В процессе занятий у ребенка идет развитие психических способностей, умственных способностей, которые для него будут иметь значение на протяжении всей жизни.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности методами театральной деятельности помочь детям раскрыть их творческие способности, развить психические, физические и нравственные качества, а также повысить уровень общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений), что в будущем поможет детям быть более успешными в обучении. А также одной из самых важных потребностей детей, является потребность взаимодействия со сверстниками.

Адресат программы: несовершеннолетние 3-17 лет.

Объем программы: 24 часа.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут.

Форма занятий: индивидуальные и групповые.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для гармоничного развития личности ребенка, раскрытие его индивидуальных творческих способностей и социальная адаптация к условиям современной жизни.

Задачи программы:

Обучающие: *обучать несовершеннолетних:*

основным видам театральных кукол;

конструированию из бумаги;

способам адекватного выражения различных эмоций, чувств, состояний.

Развивающие: *развивать у воспитанников:*

память, внимание, мелкую моторику, координацию движений;

посредством куклы способам выражения эмоций, чувств, состояний, движений, которые в обычной жизни по каким-либо причинам ребёнок не может или не позволяет себе проявлять;

творческие способности;

навыки общения.

Воспитательные: *воспитывать у обучающихся:*

любовь к традиционным русским народным сказкам;

навыки общения друг с другом, взаимоуважение, взаимопонимание.

Коррекционные:

корректировать имеющиеся отклонения в развитии психических функций, эмоционально-волевой, моторной сферах, средствами театрализованной деятельности.

1.3. Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
« В мире кукол »

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Раздел 1. Дошкольный возраст «Давайте вместе дружить»	8	4	4
2.	Раздел 2. Младший школьный возраст «Я открываю себя»	8	4	4
3.	Раздел 3. Старший школьный возраст «Дорога в будущее»	8	4	4
ВСЕГО		24	12	12

1.4. Содержание программы

Раздел 1 «Давайте вместе дружить»

Занятие 1.1. «Храбрый Петушок»

Теоретическое занятие: беседа, загадки, чтение сказки «Храбрый петушок». Демонстрация сказки, знакомство с пальчиковым театром.

Практическое занятие: упражнение: «Лисичка», «Зайчик». Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух».

Занятие 1.2. «Колобок»

Теоретическое занятие: беседа, чтение сказки, просмотр иллюстраций.

Практическое занятие: игра «Лепим колобка». Изготовление куклы по шаблону. Инсценировка сказки «Колобок».

Занятие 1.3. «Теремок»

Теоретическое занятие: беседа, просмотр иллюстраций.

Практическое занятие: игра «Теремок». Изготовление куклы по шаблону. Инсценировка сказки «Теремок».

Занятие 1.4. «Маша и медведь»

Теоретическое занятие: беседа, просмотр иллюстраций.

Практическое занятие: игра «Маша и каша». Изготовление куклы по шаблону. Инсценировка сказки «Маша и медведь».

Занятие 1.5. «Веселый зоопарк»

Теоретическое занятие: беседа, просмотр иллюстраций.

Практическое занятие: игра «Лев охотится, лев отдыхает». Рисунок по сказке.

Занятие 1.6. «Аквариум»

Теоретическое занятие: беседа, просмотр иллюстраций.

Практическое занятие: игра «В гостях у морского царя». Игра-танец «Акуленок». Рисунок по сказке.

Занятие 1.7. «Путешествие в сказку «Заячья избушка»

Теоретическое занятие: беседа, просмотр иллюстраций.

Практическое занятие: игра-танец «Топай, хлопай». Рисунок по сказке. Инсценировка сказки «Заячья избушка».

Занятие 1.8. «Путешествие в сказку «Волк и козлята»

Теоретическое занятие: беседа, загадка, чтение сказки «Волк и козлята», просмотр иллюстраций.

Практическое занятие: игра-танец «Кто я?». Рисунок по сказке. Инсценировка сказки «Волк и козлята».

Раздел 2 «Я открываю себя»

Занятие 2.1. «Кукляндия»

Теоретическое занятие: беседа. Загадка. Театральный уголок.

Практическое занятие: рисунок по сказке. Инсценировка сказки «Волк и козлята».

Занятие 2.2. «История рыжего Клоуна»

Теоретическое занятие: беседа. Загадка.

Практическое занятие: игра «Мимика». Изготовление куклы по шаблону. Инсценировка с готовой куклой.

Занятие 2.3. «Подводный мир»

Теоретическое занятие: беседа. Загадки.

Практическое занятие: игра «Аквариум». Игра «Мимика». Изготовление куклы по шаблону. Инсценировка с готовой куклой.

Занятие 2.4. «Танцующая кукла»

Теоретическое занятие: беседа.

Практическое занятие: игра «Деревянные куклы». Инсценировка с куклой.

Занятие 2.5. «Кукольная страна»

Теоретическое занятие: беседа. Загадка.

Практическое занятие: упражнение с куклой. Рисунок «Кукольная страна».

Занятие 2.6. «Королевство теней»

Теоретическое занятие: беседа. Загадка. Знакомство с театром теней.

Практическое занятие: упражнение с куклой. Изготовление куклы по шаблону. Кукольное представление «Королевство теней».

Занятие 2.7. «В гости к кукле-марионетке»

Теоретическое занятие: беседа. Загадка.

Практическое занятие: упражнение с куклой. Рисунок. Кукольное представление «Куклы-марионетки».

Занятие 2.8. «Баба-Яга»

Теоретическое занятие: беседа. Загадка.

Практическое занятие: игра «Баба Яга». Рисунок «Баба Яга».

Раздел 3 «Дорога в будущее»

Занятие 3.1. «Загадочная сцена»

Теоретическое занятие: беседа.

Практическое занятие: игры: «Жест»; «Путешествие в мир юмора». Упражнение «Пойми меня». Кукольное представление.

Занятие 3.2. «Веселые ребята»

Теоретическое занятие: Беседа.

Практическое занятие: Игры: «Передавалки»; «Что бы это значило?»; «Профессионалы». Инсценировка басни Крылова «Ворона и лисица».

Занятие 3.3. «Сказочная костюмерная»

Теоретическое занятие: Беседа.

Практическое занятие: игры: «Войди в образ»; «Изобрази птицу или животное». Упражнение «Представь себе». Инсценировка сказки «Стрекоза и муравей».

Занятие 3.4. «Волшебники»

Теоретическое занятие: показ презентации.

Практическое занятие: игры-пантомимы: «Черепаша»; «Животные». Загадки. Кукольное представление «Волшебники».

Занятие 3.5. «Фантазеры»

Теоретическое занятие: беседа. Загадка.

Практическое занятие: игра «Отгадай сказку»; Кукольное представление «Фантазеры».

Занятие 3.6. «Сочиняем сказки»

Теоретическое занятие: беседа о сказках.

Практическое занятие: игры: «Придумай загадку»; «Сочини сказку».

Занятие 3.7. «Путешествие в волшебный мир теней»

Теоретическое занятие: беседа. Загадки.

Практическое занятие: Беседа. Загадка. Игра «Угадай, чья тень?»; Изготовление куклы по шаблону. Кукольное представление.

Занятие 3.8. «Театр картинок - Яблоко»

Теоретическое занятие: беседа. Загадки.

Практическое занятие: игра-танец «Танцевальный марафон». Рисунок «Красивое яблоко». Инсценировка стихотворения «Яблоко».

1.5. Планируемые результаты

У детей улучшатся:

память, речь, внимание, воображение, фантазия.

У несовершеннолетних разовьются:

познавательный интерес, мелкая моторика, конструирование, творческие способности.

У воспитанников сформируются:

доброжелательность, коммуникативные навыки, смелость к публичному выступлению.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В мире кукол»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретическое занятия	Практическое занятия
Раздел 1 «Давайте вместе дружить»			8	4	4
1.		Занятие 1.1. «Храбрый петушок»	1	0,5	0,5
2.		Занятие 1.2. «Колобок»	1	0,5	0,5
3.		Занятие 1.3. «Теремок»	1	0,5	0,5
4.		Занятие 1.4. «Маша и медведь»	1	0,5	0,5
5.		Занятие 1.5. «Веселый зоопарк»	1	0,5	0,5
6.		Занятие 1.6. «Аквариум»	1	0,5	0,5
7.		Занятие 1.7. «Путешествие в сказку «Заячья избушка»	1	0,5	0,5
8.		Занятие 1.8. «Путешествие в сказку «Волк и козлята»	1	0,5	0,5
Раздел 2 «Я открываю себя»			8	4	4
9.		Занятие 2.1. «Кукляндия»	1	0,5	0,5
10.		Занятие 2.2. «История рыжего Клоуна»	1	0,5	0,5
11.		Занятие 2.3. «Подводный мир»	1	0,5	0,5
12.		Занятие 2.4. «Танцующая кукла»	1	0,5	0,5
13.		Занятие 2.5. «Кукольная страна»	1	0,5	0,5
14.		Занятие 2.6. «Королевство теней»	1	0,5	0,5
15.		Занятие 2.7. «В гости к кукле-марионетке»	1	0,5	0,5
16.		Занятие 2.8. «Баба-Яга»	1	0,5	0,5
Раздел 3 «Дорога в будущее»			8	4	4
17.		Занятие 2.1. «Загадочная сцена»	1	0,5	0,5
18.		Занятие 2.2. «Веселые ребята»	1	0,5	0,5
19.		Занятие 2.3. «Сказочная костюмерная»	1	0,5	0,5
20.		Занятие 2.4. «Волшебники»	1	0,5	0,5
21.		Занятие 2.5. «Фантазеры»	1	0,5	0,5

22.	Занятие 2.6. «Сочиняем сказки»	1	0,5	0,5
23.	Занятие 2.7. «Путешествие в волшебный мир теней»	1	0,5	0,5
24.	Занятие 2.8. «Театр картинок «Яблоко»	1	0,5	0,5
ВСЕГО		24	12	12

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование игровой комнаты:

телевизор; музыкальный центр; ширма; набор театральных кукол; иллюстрации картинок; детские книжки со сказками.

2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей в начале занятий, а также итоговый контроль в конце срока реализации программы. На каждом занятии специалист, реализующий программу, проводит текущий контроль по предметным показателям, используя различные методы социально-педагогической работы.

2.4. Оценочные материалы

Участие детей в игровых программах, театрализованных представлениях, инсценировках для публичного выступления.

2.4. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;

принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода - любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

Методы работы:

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлении и предупреждении ошибок);

творческий (элементы изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии);

игровой (использование упражнений в игровой форме).

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

5.	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется специалистом, прошедшим курсы повышения квалификации по программе «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых».

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. Колчесс Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. Москва: Издательство «Школьная пресса», 2020г.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. Санкт-Петербург: Издательство «Речь», 2019 г.

Дополнительная

1. Элен и Питер Маквисн. Куклы. Санкт-Петербург; ООО: Издательство «Полигон», 2018 г.
2. Элен и Питер Маквиен. Маски. Санкт-Петербург; ООО: Издательство «Полигон», 2018 г.
3. Афонькин С. Оригами / журнал № 2. Москва; Издательство «Аким», 2019 г.
4. Афонькин С. Оригами / журнал № 1 Москва; Издательство «Аким», 2020 г.
5. Коллекция сказок. Русские народные сказки. Ростов-н/Д, 2019 г.
6. Дошкольное воспитание. Культурно-досуговая деятельность. Волгоград, 2019г.

Интернет источники

1. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/ www.maam.ru.
2. Социальная сеть работников образования // Электронный ресурс/ <http://nsportal.ru>.
3. Педагогическая библиотека // Электронный ресурс/ [-http://pedlib.ru](http://pedlib.ru).
4. Образовательный интернет-проскт в России// Электронный ресурс/ <http://infourok.ru>.
5. Сайт для развития детей// Электронный ресурс/- www.umka.by.
6. Всероссийский методический портал для педагогов// Электронный ресурс/ <http://pedportal.net>.
7. Детские развивающие игры онлайн, детский сайт «Играемся» //Электронный ресурс/-[https:// www.igraemsa.ru](https://www.igraemsa.ru).
8. Детско-юношеский центр «Импульс». МАОУДО Пермского муниципального района//Электронный ресурс/ импульс-дети.рф.
9. Всероссийское сетевое издание Дошкольник// Электронный ресурс/ doshkolnik.ru.